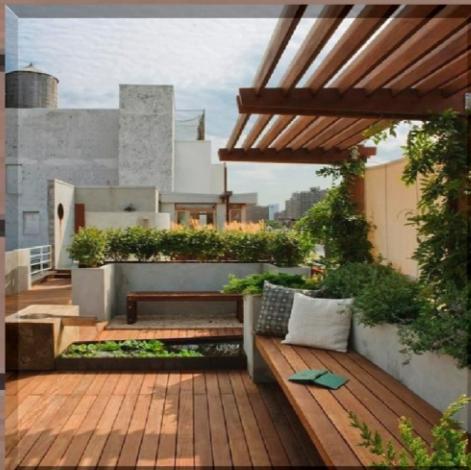




# WATCO TEAK OIL + STAIN

## ЦВЕТНОЕ ТИКОВОЕ МАСЛО





ТЕРРАСЫ



САДОВАЯ МЕБЕЛЬ



ФАСАДЫ, ОКНА И  
ДВЕРИ

## ИННОВАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЗАЩИТЫ И ПРЕОБРАЖЕНИЯ ДРЕВЕСИНЫ!

ГЛУБОКОПРОНИКАЮЩЕЕ МАСЛО 2 В 1 С ЦВЕТОВЫМИ ПИГМЕНТАМИ ДЛЯ  
ПРЕОБРАЖЕНИЯ ДРЕВЕСИНЫ ЗА 1 ПРОСТОЙ ШАГ!

БЕСЕДКИ



ОГРАЖДЕНИЯ



ДЛЯ ЯХТ И ЛОДОК  
ВЫШЕ ВАТЕРЛИНИИ



# WATCO TEAK OIL + STAIN

## ИННОВАЦИОННОЕ ЗАЩИТНОЕ МАСЛО 2 В 1

Watco Teak Oil + Stain обеспечивает глубокую проникающую защиту и насыщенный цвет одним простым действием!

Watco Teak Oil + Stain специально разработано для плотных пород дерева, таких как тик, красное дерево и др. Также подходит для мягких пород. Глубоко проникает в поры древесины, защищая её изнутри и создавая тёплый, сияющий вид дорогой отделки ручной работы.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ МАТЕРИАЛА:

- УФ-стойкое и влагостойкое покрытие позволяет надёжно защитить дерево, даже на яхтах выше ватерлинии;
- Глубокопроникающие нанопигменты позволяют получить красивый и насыщенный цвет за 1 слой нанесения;
- обеспечивает защиту от плесени, гниения, изменения геометрии, разбухания или растрескивания древесины;
- "напитывает" древесину, поддерживает ее естественную влажность, предотвращает ее пересыхание;
  - лёгкое в нанесении;
  - экономит Ваше время работы - обработка древесины цветным маслом займет не более часа;
  - не растрескивается, не отслаивается и не шелушится;
  - для внутренних и наружных работ.



**РАСХОД: 14 - 18,5 кв.м./ 0,946л (расход зависит от типа древесины)**





348759 Graystone

348758 Flagstone

348747 Jacobean

348746 Hazelnut

**ТИП ПОВЕРХНОСТИ:** для новых, старых или прессованных деревянных поверхностей. Для всех типов дерева, включая экзотические породы.

**Ограничения:**

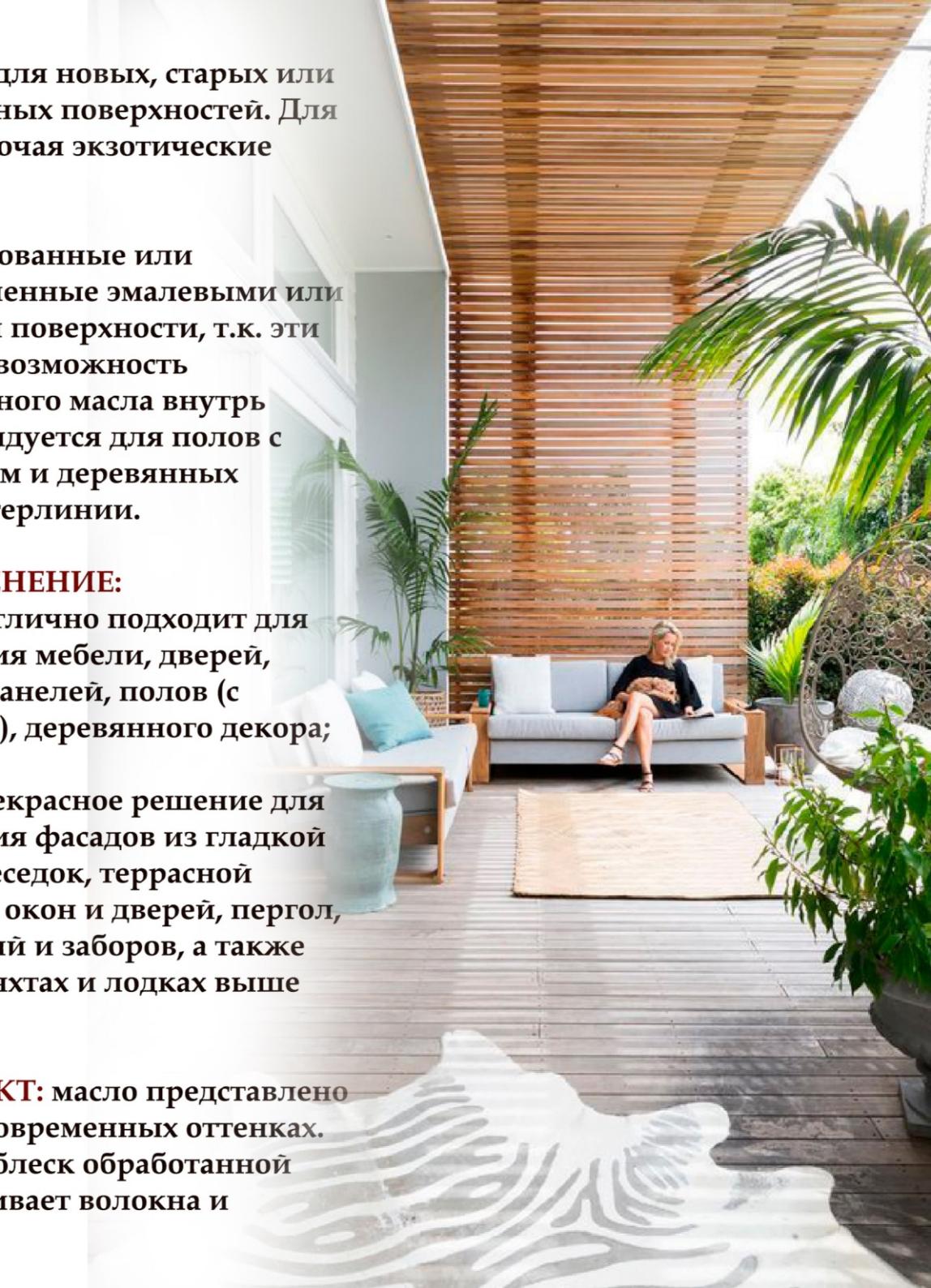
не наносить на загрунтованные или предварительно окрашенные эмалевыми или акриловыми составами поверхности, т.к. эти покрытия исключают возможность проникновения защитного масла внутрь древесины. Не рекомендуется для полов с интенсивным трафиком и деревянных поверхностей ниже ватерлинии.

**ВОЗМОЖНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ:**

**внутренние работы** - отлично подходит для защиты и преображения мебели, дверей, шкафов, деревянных панелей, полов (с последующей защитой), деревянного декора;

**наружные работы** - прекрасное решение для защиты и преображения фасадов из гладкой и грубой древесины, беседок, террасной доски, садовой мебели, окон и дверей, пергол, деревянных ограждений и заборов, а также для защиты дерева на яхтах и лодках выше ватерлинии.

**ВИЗУАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ:** масло представлено в 4 востребованных и современных оттенках. Придает сатиновый отблеск обработанной поверхности. Подчеркивает волокна и текстуру дерева.



## ВЫБОР ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ ДЕРЕВОЗАЩИТНЫХ СОСТАВОВ Rust-Oleum

### КИСТИ

Для легкого, быстрого и качественного нанесения рекомендуем выбирать кисти с следующими характеристиками:

- \*синтетические (нейлоновые или полиамидные) кисти, с упругой щетиной;
- \*с плотной набивкой и качественной фиксацией (щетина не высыпается при teste рукой);
- \* по форме - плоские, остроконечной формы или с расщепленными или утонченными кончиками на каждой щетине.

Все вышеперечисленное важно для обеспечения большего захвата лакокрасочного материала и его равномерного переноса на дерево. За счет плотного контакта щетины с поверхностью исключаются пробелы, разводы, образование пузырьков.



### ЩЕТКА

Такой инструмент подойдет для нанесения жидких лакокрасочных составов на большие площади, где обрабатываемая поверхность плоская, без фасок и рельефов, например, пол, деревянные фасады или деревянный потолок. Эргономическая рукоятка, телескопическая ручка +щетка с плотной набивкой щетины средней жесткости существенно сократит время работы + обеспечит комфорт нанесения (в положение стоя) +поможет равномерно наносить масло, соблюдая оптимальную толщину покрытия.



## АППЛИКАТОР

Данный инструмент для окраски деревянных поверхностей позволяет экономично, равномерно и без подтеков наносить лаки и масла на гладкие деревянные поверхности. Как правило состоит из корпуса с резьбовым отверстием для накручивания на универсальную ручку для швабр и проч. + съемных насадок/аппликаторов (различные виды, для разных видов лкм). Такой инструмент

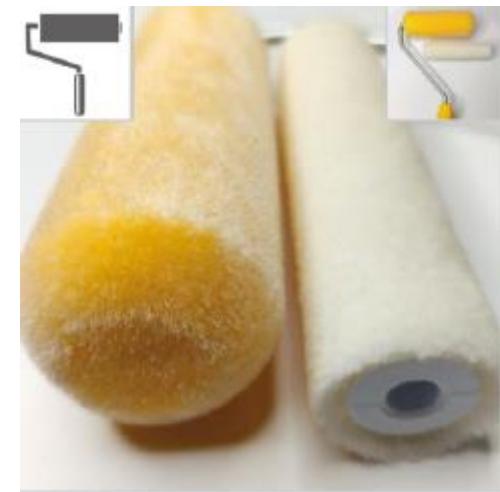
значительно ускоряет и упрощает процесс окрашивания поверхностей. Равномерно распределяет составы, не оставляет полос и воздушных пузырьков. Сменные насадки легко снимаются и повторно используются до трех раз.



## ВАЛИКИ

Для нанесения масел, масла с воском, а также защитных акриловых составов можно использовать валики из натуральных материалов: велюр (velour) и мохер (mohair). Высота ворса не должна превышать 5мм. Для акриловых или плотных кроющих составов подходит валик с «флоковым» покрытием, такой валик минимизирует риски образования шагрени на поверхности.

Нанесение составов валиком - самый простой, не требует профессиональных навыков. Из минусов – сложность обработки рельефных поверхностей, а также углов примыкания и стыков, для этого используйте кисти.



## **ВЕТОШЬ / ТРЯПОЧКИ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ МАСЕЛ**

Самый бюджетный и простой инструмент для нанесения масел на небольшие деревянные поверхности, а также для поверхностей с рельефом. «Ветошь» - ткани, которые хорошо впитывают в себя масло из емкости и легко и равномерно его «отдают», равномерно распределяя состав по поверхности.

Самые подходящие варианты:

\* «универсальная рулонная тряпка» из нетканого полотна – идеальна для проработки витиеватого орнамента и труднодоступных мест. Для самых маленьких проектов.

\*«полотенце вафельное», не очень плотное, 180-200г/м<sup>2</sup> – для большинства проектов.

\*салфетка из микрофибры «искусственная замша» - для небольших проектов, где особенно важно прорисовать рисунок дерева или активно располировывать пигмент для декоративных эффектов.



## **ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТА**

Для сохранения возможности последующего использования качественного инструмента – очистка решающий этап, который определит, будете ли вы использовать кисти или валики многократно, или придется выбросить и приобретать новые.

Для очистки инструмента, используйте растворители, которые указаны на этикетке тонирующего состава. Использование неподходящих растворителей / очистителей приведут к некачественному очищению или полной порче инструмента.

## **ХРАНЕНИЕ ИЛИ УТИЛИЗАЦИЯ ПРОМАСЛЕННОЙ ВЕТОШИ**

Текстильные изделия, которые пропитаны маслами или лакокрасочными материалами, в составе которых есть растворитель, во время гниения или контакте тканей с кислородом выделяют тепло, что приводит к повышению пожароопасности. В случае нахождения отработанного текстиля под солнечными лучами скорость нагревания увеличивается.

**Запрещается промасленную ветошь выкидывать в контейнер с легко воспламеняющимся мусором или хранить рядом с легковоспламеняющимися материалами (деревянные опилки, стружки ветхое дерево, упаковочной бумаги и т.д.) .**

Использованную ветошь собирайте и утилизируйте /выбрасывайте отдельно от обычного мусора. Хранить промасленную ветошь нужно в герметичных металлических емкостях с плотной крышкой.